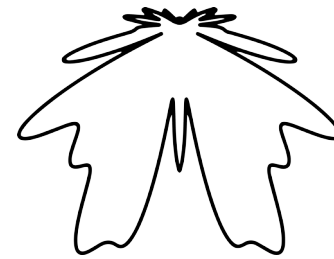


“Aucune image n’est strictement visuelle et silencieuse. De la même façon, le son induit des dimensions esthétiques au-delà de l’aspect purement auditif, produisant des effets en termes d’espace, de vision et de toucher. Ce n’est donc pas une idée étrange que de vouloir couvrir les arts visuels par le son et la radio, car la problématique de traduire une expérience esthétique d’un médium dans un autre est très ancienne, par exemple, en littérature. Le genre de l’ekphrasis, qui consiste à décrire en détail un objet d’art par le récit, s’envisage de façon hautement pertinente avec la radio et son potentiel créateur d’images mentales, qui offre ainsi aux arts visuels un puissant allié.”

W.J.T. Mitchell



JOURNÉE DE LANCEMENT DE RADIO DE NOËL



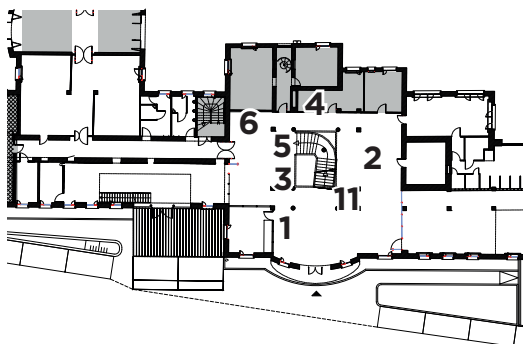
10H - LANCEMENT DE LA JOURNÉE

13H - REPAS DE NOËL

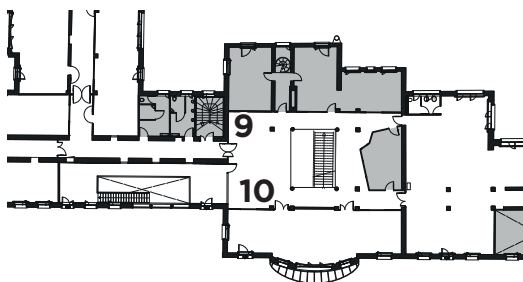
17H 30 - KARAOKÉ

18H - OUVERTURE DES FESTIVITÉS

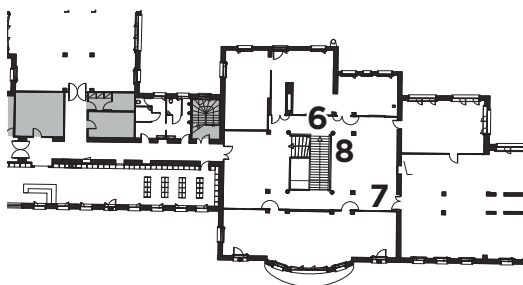
RDC



E 1



E 2



1. ZELRADIO LOOP

Écoutez les tout premiers programmes de la radio !

Réponses sonores de l'appel à participation - Annonces - Journée d'étude

2. ASSISTANCE RADIO ZEL

Eh oh, tu nous reçois ?

3. RADIO ZEL YOURSELF

Plus fort, j'entend rien !

4. APPEL À PARTICIPATION LANCEMENT - *Spectres* Création sonore : Claude Cattelain/ Maxime Cointement/ Emmanuel Jacquet/ Flavia Parone Vidéo : Maxime Cointement

Les créations sonores réalisées sur le thème du lancement génèrent les spectres qui habitent le studio son...

5. Nicolas Tondeux (Transat), Charline Mavet/ Juliette Tournier (Vidéo) consistent *Bolo Bolo*

Confortablement installé sur le divan, vous nous ferez part de votre vision du monde et de notre avenir sur la planète Terre... !

6. Mathieu Harel Vivier, *Après le lancement*

Une compilation d'extraits de films et séries nous invite à revivre la course à la conquête de l'espace entre promesse glorieuse et débacle tragicomique.

7. Lazare Barbage/ Jérémy Velé. *Émergence artificielle*

Ici une intelligence artificielle dans un environnement neutre a pour but de trouver puis de relier deux points invisibles mais présents. Libérée de ses impératifs temporels de productivité, elle flâne.

8. Flavia Parone, *Mise en question*

Les réponses à toutes les questions que vous ne vous êtes jamais posées. Posez vous pour vous poser les questions. Reposez vous avant de répondre.

9. Emmanuel Jacquet, *Le travail (17H)*

Karaoke de fin d'après-midi, n'oubliez pas vos bleus de travail et vos outils, ça va swinger !

10. Aude Leothaud, *Psychédélique*

flip book de couleur, rythmé de bruits du quotidien conduisant vers la folie, l'hallucination, les yeux dérivent, c'est angoissant.

11. Téo Laurent, *Brique Out*

Et si nous parlions de patrimoine ?