

Mathieu Harel-Vivier

n° siret 505 355 834 00019

Né en 1982 à Caen

Vit et travaille à Rennes et Paris

Atelier n°1 - 8 sq. du Doyen Yves Milon

F - 35200 Rennes

tel +33 (0)6 82 69 17 46

mathieu_harelvivier@hotmail.com

<http://www.mathieuhv.fr>

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2010 *À la lumière*, galerie Sintitulo, Mougins, commissaire d'expo. : Claire Migraine, José-Louis et Christina Albertini
- 2009 *L'œuvre du mois (600 x 300pxls)*, www.sanstitre2006.com commissaires d'expo. : Claire Migraine, Nicolas De Ribou, Mathilde Guyon
- 2006 *Sténopé*, Salle des conseils, Bâtiment Présidence, Université Rennes 2, commissaire d'expo. : Christophe Viart

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2011 *Subduction*, WE-Project, Bruxelles, avec Etienne De France, commissaire d'expo : Fabrice Rans, Sans titre 2006
- 2009 *Connexion*, La 3ème Porte Bleue, Paris. Avec Sébastien Bourg, Nikolas Fouré, Jean-Benoît Lallemand, Damien Marchal, Valentin Ferré, François Feutrie, commissaire d'expo. : Kusus Yon, Claire Migraine
- Jeu commun*, La Théâtrerie, « Fabrique d'arts », Muret. Avec La République Bananière (Julien Nédélec, Brice Collonnier et Jérôme Dupeyrat), Audrey Mompou, Anne Santini, commissaire d'expo. : Julie Martin.
- 2008 *Foto Povera 4 Off*, atelier portes ouvertes, Paris. Avec Driss Aroussi, Philippe Calandre, Laurent Chardon, Marc Donnadiou, Benoît Géhanne, Rémi Guerrin, Constance Lewis, Catherine Merdy, Bernard Plossu, Caroll' Planque, commissaire d'expo. : Yannick Vigouroux

- 2007 *Autres Rivages*, galerie Art & Essai, Rennes Avec Sandra Aubry, Sébastien Bourg, Antoine Chrétien, Lorie Gilot, Mélanie Godichaud, commissaire d'expo. : Christophe Viart

Emergences, galerie Le Radar, Bayeux Avec Sandra Aubry, Sébastien Bourg, Antoine Chrétien, Lorie Gilot, Mélanie Godichaud, commissaire d'expo. : Bérengère Lévêque

AIDE À LA CRÉATION

- 2010 Accompagnement à la production Aide au projet extérieur, Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains
- Attribution d'un atelier-logement, Direction Générale Culture Ville de Rennes

RÉSIDENCES

- 2011 Les Verrières - résidences-ateliers de Pont-Aven, France
- 2011 *Collections, agencements, constellations*, résidence produite par La Criée, centre d'art contemporain, Rennes, avec le soutien de la Ville de Rennes, du ministère de la Culture et de la Communication, la DRAC Bretagne, la région Bretagne et le département d'Ille-et-Vilaine, en partenariat avec l'Inspection Académique d'Ille-et-Vilaine.

PUBLICATIONS / ÉDITIONS

- 2011 ISBN : 978-2-906890-07-7, livre d'artiste édité par La Criée, centre d'art contemporain, Rennes, 80 p.
- 2009 *En famille, Panorama collectif et subjectif de photographies de famille*, L'Héliotrope #03, revue photographique, nov. 2009, format tabloïd, 24 p.
- 2007 *Figure de l'absence, une pratique du sténopé*, mémoire de Master en Arts Plastiques, UFR Arts Lettres, Communication, tome 1, 97 p., tome 2, 25 p.

Autres rivages, Emergences, plaquette des expositions, Autres Rivages, galerie Art & Essai, Rennes, et Emergences, Radar, Bayeux, 2007, 20 p.

FORMATION

- 2011 Préparation d'une thèse de Doctorat en Arts Plastiques intitulée *Image Photographique, Réalité et abstraction* (direction : Christophe Viart) Ecole doctorale Arts, Lettres et Langues, Université Rennes 2
- 2007 Master recherche Arts Plastiques avec félicitations, Université Rennes 2 - Haute Bretagne, sous la direction de Christophe Viart

ASSISTANAT ET RÉGIE D'EXPOSITIONS

- 2007 Alexandre Périgot : La Criée, centre d'art contemporain, Rennes et galerie Art & Essai. Alexandre Périgot, Biennale d'Istanbul, Turquie
- 2006 Alexandre Périgot, Cité de la musique, Musée de la musique, Paris Richard Fauguet, John M Armleder, Martha Rosler, galerie Art & Essai, Rennes